

Предметная область  
В.ОО. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ  
Программа по учебному предмету  
В.01.УП.01 «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК  
ДЛЯ ДЕТСКОЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ»

Терминология классического и народно-характерного танца сложилась в XVII веке (1661г.) во Франции, в Королевской Академии танца. Постепенно эта танцевальная терминология стала общепризнанной во всем мире. Но она претерпела много изменений, дополнений, прежде чем пришла к той стройной и строгой системе, которой мы пользуемся в настоящее время.

Однако французский язык остался в терминологии столь же обязательным, как латынь в медицине.

Срок освоения программы учебного предмета «Французский язык для хореографической школы».

Данный курс рассчитан на два года обучения младшего звена детской хореографической школы.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Французский язык для хореографической школы»:

Содержание	1 год обучения	2 год обучения
Максимальная нагрузка (в часах)	33	33
Общее количество часов на аудиторные занятия	33	33
Количество часов на аудиторные занятия в неделю	1	1

Цели и задачи учебного предмета.

Процесс овладения иностранным языком направлен на образование, развитие и воспитание младших школьников, что предполагает постановку целей обучения в единстве практического, образовательного, развивающего и воспитательного компонентов. Изучение иностранного языка и французского в частности направлено на достижение следующих целей:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно- познавательной:
- Образовательная цель предполагает дальнейшее расширение филологических знаний французского языка и общих знаний о мире необходимых на данном этапе.
- Воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, воспитание толерантного отношения к проявлениям другой культуры.

Задачи программы «Французский для детской хореографической школы» заключаются в том, чтобы обеспечить:

- формирование способности правильно прочитать, перевести хореографический термин;
- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру и преодоления трудностей;
- формирование элементарной коммуникативной компетентности (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной);
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;
- знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы, воспитание дружелюбного отношения к своим зарубежным сверстникам. Формирование исходных представлений о нравах и обычаях стран изучаемого языка;
- реализация междисциплинарных связей.

## Обоснование структуры программы учебного предмета.

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

## Методы обучения.

Для достижения поставленных целей и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядно-дидактический (демонстрация схем, лингвистических структур);
- аудио-визуальный (аудио-видео материалы);
- интегрированный (сочетание форм работы и подачи материала нескольких предметных областей);
- диалогический.

Предложенные методы обучения в рамках предпрофессиональной образовательной программы не являются окончательным вариантом и предполагают возможность изменения и доработки.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Французский для детской хореографической школы», оснащены необходимой учебной мебелью (доской, столами, стульями, стеллажами, шкафами).

Для работы со специализированными материалами аудитория оснащена современным мультимедийным оборудованием для просмотра видеоматериалов.